

BIOGRAPHIE LAURENT SOFFIATI

Laurent Soffiati est comédien, metteur en scène, chanteur et auteur. Originaire de Carcassonne, Il étudie l'art dramatique à la faculté d'Aix-en-Provence avant d'intégrer l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (Ensatt 1997-2000). Il étudie ensuite le chant au Conservatoire de Paris Centre ainsi que dans les masterclass de Michel Piquemal et Anna Prucnal.

Depuis plus de 20 ans, Il joue au théâtre des auteurs classiques ou contemporains (*Molière, Tchekhov, Shakespeare, Marivaux, Feydeau, Koltès, Colas, Lagarce...*). On le voit également à la télévision et au cinéma sous la direction notamment d'Alain Guiraudie et Michel Hazanavicius (Festival de Cannes 2013 et 2017), Eugène Green, Jacques Maillot...

Il construit des ponts entre théâtre et musique en travaillant avec de nombreux chœurs, chorales et orchestres prestigieux pour des programmes de chansons françaises, musique classique (*Honegger, Brahms, Mozart, Beethoven, Poulenc*), musiques du monde (*Chœur Académique de La Réunion*) ainsi que des programmes de harpe, grandes orgues (*Notre Dame de Paris-Chartres*) ou des mises en scène d'opéras (*S. Wilson*). Il collabore régulièrement avec la cheffe d'orchestre Zahia Ziouani et l'Orchestre Symphonique Divertimento (*Peter Pan, Mendelssohn, A. Baricco, C. Ponti, C. St Saëns*). Il est invité à se produire lors de nombreuses lectures de poésie, romans, correspondances, programmes radiophoniques (*Pirandello, Bonnery, Pennac, Hrabal, Sinatra, Yourcenar, Pascal, Eluard, Ronsard, Capek, Jazouli, J. Bousquet, P. Estieu, Cervantès, A. Suarès, S. Tesson, F. Pommier*)...

En 2021, il se produit au Panthéon pour l'événement « *Victor Hugo, la liberté au Panthéon* ». Il adapte et crée au théâtre le récit de voyage « *Sur les chemins noirs* » de Sylvain Tesson ainsi que « *Suzanne* » de Frédéric Pommier. Il crée avec la cheffe de chœur Florence Vettes le concert « *Aimez-vous, Brahms !* ».

Il s'investit également dans la transmission de l'art dramatique et anime des ateliers « *Eloquence/prise de parole en public* », notamment en milieu scolaire ou carcéral, médiathèques, instituts supérieurs, chorales et stages (*Lectures sous l'Arbre 2021*).

Laurent Soffiati met son expérience, sa créativité et son engagement artistique au service de la « compagnie Idéal Cinéma » qu'il fonde et dirige dans l'Aude depuis 2016. Il est également directeur artistique du Festival Idéal de Bram et du Festival Storie di Passi de Ferrare.